



Seat No. _____

HAO-1601100201030601

B. A. (Sem.-III) (CBCS) (WEF-2016) Examination

June - 2023

Sanskrit : (Elective-I)

(मम्मटकृत काव्यप्रकाशः उ. १ एवं १०)

(Old Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સવિસ્તર સમજાવો : ૧૪
- 1 Explain with detail any **two** of the following : 14
- (૧) શ્રીહર્ષદિર્બાણાદીનામિવ ધનમ્ ।
- (૨) યાં વિના કાવ્યં ન પ્રસરેત્ પ્રસૂતં વા ઉપહસનીયં ભવેત્ ।
- (૩) અતાદૃશી ગુણીભૂતવ્યઙ્ગ્યં વ્યઙ્ગ્યે તુ મધ્યમ્ ।
- (૪) દૃષ્ટાંતઃ પુનરેતેષાં સર્વેષાં પ્રતિબિમ્બનમ્ ।
- ૨ મમ્મટના જીવન, સમય અને કવન વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- 2 Write a note on the life, time and literature of મમ્મટ. 14
- અથવા / OR**
- ૨ મમ્મટે આપેલ કાવ્યલક્ષણ વિશે ચર્ચા કરો. ૧૪
- 2 Discuss on કાવ્યલક્ષણઃ giving by મમ્મટઃ । 14
- ૩ ગ્રન્થકૃત્ કારિકાકર્તા ભરતમુનિઃ વૃત્તિકારસ્તુ મમ્મટઃ । આ વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૪
- 3 ગ્રન્થકૃત્ કારિકાકર્તા ભરતમુનિઃ વૃત્તિકારસ્તુ મમ્મટઃ । Discuss this statement. 14
- અથવા / OR**
- ૩ મમ્મટની દૃષ્ટિએ બ્રહ્માની રચના કરતાં કવિની રચના કઈ રીતે શ્રેષ્ઠ છે ? ૧૪
- 3 How the creation of a poet better than that of બ્રહ્મા according 14
- to મમ્મટ ? Explain.

- ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારો લક્ષણ-ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. ૧૪
- 4 Explain any **two** Alankaras with definition and examples : 14
- (૧) ઉપમા ।
- (૨) ઉત્પ્રેક્ષા ।
- (૩) વ્યતિરેકઃ ।
- (૪) શ્લેષઃ ।
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- 5 Write short note on any **two** of the following : 14
- (૧) મમ્મટસ્ય વિદ્વત્તા ।
- (૨) ઉત્તમકાવ્યઃ ।
- (૩) સકલમૌલિભૂતપ્રયોજનમ્ ।
- (૪) શક્તિઃ કવિત્વબીજરૂપઃ સંસ્કારવિશેષઃ ।
-